

Prordinato ostruzionismo parlamentare dell'estrema sinistra?

ROMA, 14. — Scrive il corrispondente politico della *Perseveranza*:
E' evidente che l'Estrema socialista e repubblicana, non sappiamo se obbedendo a una intesa formale, oppure se spinte dalle direttive dei capi, intendono fare del vero e proprio ostruzionismo. Noi non ci basiamo per questa nostra affermazione sul semplice fatto che nella seduta di ieri abbiamo avuto per ben quattro volte l'applicazione di uno dei più formidabili e usuali strumenti dell'ostruzionismo parlamentare, e cioè dell'appello nominale. Ci decidono a fare questa nostra grave affermazione non soltanto voci generali di corridoio, ma alcuni sintomi evidenti, simili, attraverso i quali si può facilmente ricostruire tutto il processo logico che segue attualmente l'Estrema Sinistra.

La voce ne era corsa fin da ieri l'altro. Socialisti e repubblicani, si diceva, intendono fare l'ostruzionismo per provare anche in questa tattica quanto valgono effettivamente le loro forze. Essi hanno poi uno scopo più contingente di questa ostacolazione: essi intendono, infatti, ostacolare con ogni mezzo l'approvazione, in tempo utile, della legge di proroga riguardante l'attuale regime finanziario per la Libia. Così essi potranno dare alle masse dei loro elettori una prova tangibile del loro antiblindismo. Come è già noto, il regime provvisorio per le spese in Libia fino alla fine dell'anno in corso, e il governo ha già annunciato il suo intendimento di presentare un disegno di legge di proroga per due mesi, disegno di legge che dovrà venire approvato dai due rami del Parlamento, ed essere sanzionato e promulgato prima del 31 dicembre dell'anno in corso. Se, per dannata ipotesi, per quel giorno la proroga non fosse ancora divenuta legge dello Stato, non mancherebbero certamente i mezzi al governo di instaurare un nuovo regime provvisorio. Ma ciò implicherebbe, naturalmente, alcuni non trascurabili inconvenienti di carattere contabile e più ancora di carattere politico. Non certo la mancata approvazione in termini della richiesta proroga impedirebbe all'Italia di abbandonare le due sue nuove provincie libiche; ma i socialisti non mancherebbero di celebrare questo avvenimento come una loro particolare vittoria e di segnalare alle masse elettorali come fatto di ben più alta importanza di quel che, in realtà, non avrebbe.

Bisogna, del resto, convenire che in questo tentativo di ostruzionismo la tattica dell'Estrema è di una abilità molto notevole, tanto notevole che alcuni hanno già avanzato il sospetto che l'intero movimento dell'azione parlamentare complessiva dei due gruppi rivoluzionari sia diretta da un uomo solo e indicano, come capo e dirigente, un uomo che, senza alcun dubbio, è il più provello parlamentare dell'Estrema Sinistra: Filippo Turati.

Cercheremo ora di spiegare, appoggiando la nostra affermazione agli ultimi avvenimenti svoltisi nella Camera, in che cosa consiste l'abilità di questa tattica e come in grazia di questa abilità i due gruppi di Estrema Sinistra abbiano raggiunto il fine di mantenersi — in apparenza soltanto, s'intende — dalla parte della ragione.

Nessuno può aver dimenticato che le primissime sedute della legislatura appena furono segnate da due formidabili proteste del gruppo socialista. La prima protesta fu fatta contro il Presidente Marcora per la per non aver chiamato a far parte della Giunta medesima l'onorevole Turati, che ne era membro durante la passata legislatura e che si era in essa e nei suoi lavori distinto per attività e assiduità. La seconda protesta dei socialisti fu fatta — e fu di carattere clamoroso — contro la maggioranza ministeriale che fu accusata di subdole manovre per la conquista della maggioranza, e, a un tempo, della minoranza nella Giunta generale del Bilancio, col risultato finale di escludere ogni candidato socialista dal più alto istituto di controllo finanziario parlamentare. A suo tempo il Presidente Marcora ha spiegato la propria condotta nella formazione della Giunta delle Elezioni. E quanto alla storia della nomina della Giunta Generale del Bilancio essa, come poc'anzi ricordavamo, è stata oggetto di dibattiti assai vivaci alla Camera. Non è quindi il caso di tornare a spiegare oggi come e perché i socialisti abbiano torto di lamentarsi della loro esclusione dalle due Giunte, come di una violazione del loro diritto di minoranza. Il fatto sta che essi mostrano di non aver dimenticato quelle loro proteste e di voler togliere a pretesto quella pretesa violazione in loro danno del diritto della minoranza per inscenare

oggi un ostruzionismo che non abbia l'apparenza di esser tale.

La tesi che i socialisti — cui i repubblicani offrono tutto il loro appoggio — mostrano oggi chiaramente di voler sostenere è la seguente: «Voi, essi sembrano dire alla maggioranza liberale, avete voluto la nostra esclusione dalla Giunta del Bilancio e avete fatto in modo che noi fossimo inadeguatamente rappresentati nella Giunta delle Elezioni. Or bene noi coglieremo ogni occasione per farvi sentire che noi non cediamo sufficientemente garantiti i nostri diritti di minoranza nell'una e nell'altra Giunta. Peggio per voi se l'azione che noi svolgeremo in relazione a questo nostro intendimento si risolverà in un vero e proprio sabotaggio parlamentare.»

Ecco infatti i socialisti all'opera. Ecco Filippo Turati che solleva ieri le note eccezioni sulla elezione di Roma I, e su quella di Varese, con le conseguenze ormai note. Ecco l'origine dell'improvvisa mossa compiuta dai socialisti alla fine della seduta di ieri per il deferimento dei progetti di legge — tra cui quello già citato per la Libia — non alla Giunta del Bilancio, come aveva richiesto il Ministero del Tesoro, ma agli uffici della Camera.

Questo ostruzionismo, ieri maturato alla Camera, è tanto più pericoloso in quanto ha in sé una parvenza di giustificazione.

V'è bisogno di aggiungere parole per indicare quale sia in tale situazione il dovere dei deputati liberali? V'è bisogno di avvertire loro la necessità assoluta che non si rinnovino l'inconveniente, ieri verificatosi per l'ultimo appello nominale, la mancanza — cioè — del numero legale, inconveniente che si risolve colla perdita, non di qualche minuto, ma di una intera giornata?

Il gruppo parlamentare artistico

ROMA, 14. — La *Vita* dice che si è ricostruito a Montecitorio il gruppo artistico come nella passata legislatura fra deputati di ogni partito.

L'on. Manfredi ha riassunto quali furono le iniziative del gruppo negli anni scorsi e la sua opera fecedista sia per le questioni scolastiche, sia per molte questioni speciali.

L'on. Toscanelli ha osservato anche che finché non sia risolta la questione finanziaria, il gruppo artistico farà bene a non prendere notevoli iniziative di spesa, studiando tutti i problemi della scuola dell'arte, iniziati, ma non risolti nella passata legislatura. L'on. Rosadi ha riferito che si era iscritto nella discussione sulla risposta al discorso della Corona per rispondere alle parole del Re intorno all'arte, ma poi vi ha rinunciato perché la discussione ha preso l'indirizzo di un torneo esclusivamente politico.

L'on. Marangoni ha chiesto che il gruppo si agiti per richiamare la direzione della Belle Arti ad una più vigile tutela dell'arte moderna e degli interessi degli artisti contemporanei troppo trascurati in confronto a quelli delle altre nazioni. Hanno parlato pure gli on. Cotugno e Tommaso Mosca sulla conservazione dei monumenti antichi e sulla demanialità del sottosuolo non solo in Italia, ma anche in Libia. Gli intervenuti hanno eletto segretario l'on. Manfredi dando a lui l'incarico di convocare nuovamente alla ripresa dei lavori parlamentari i trenta deputati che hanno aderito ad occuparsi in modo speciale dell'arte.

Dell'operazioni dei nazionalisti

ROMA, 13. — Ove si è riunito il gruppo parlamentare nazionalista, in pieno comitato centrale della associazione nazionalista. Erano presenti gli on. Federzoni, Gallenga, Cavina, Ruspoli; hanno giustificato la loro assenza gli on. Foscarini, Arrivabene e Medici. Erano presenti anche i consiglieri Castellini, Chioffiato, De Prosperi, Maraviglia, Margheriti, Occhini e Cavallini.

Assistevano il presidente dei gruppi di Roma e Milano, Domenico Oliva, e Arturo Colautti.

La direzione ha colta l'occasione per fare una dimostrazione di plauso all'on. Federzoni per la sua affermazione parlamentare e per mostrargli tutto il consenso dei nazionalisti di fronte alla palese ostilità dei socialisti.

Ha preso notizia della costituzione di nuovi gruppi, ha deliberato che nel periodo delle vacanze parlamentari parecchi membri della direzione si rechino a scopo di propaganda nelle varie città d'Italia. Ha preso notizia della situazione elettorale a Roma, Milano e Genova, degli accordi fra liberali e nazionalisti ed ha infine deciso di preparare il programma del prossimo congresso nazionalista, programma che sarà pubblicato in febbraio, dovendo aver luogo il Congresso a Milano a marzo, secondo un recente deliberato.

Il consiglio centrale, infine d'accordo col gruppo parlamentare, ha preso in esame quello che dovrà essere l'atteggiamento dei nazionalisti in tema di riforme economiche e sociali ed ha studiato le linee fondamentali di alcune mozioni che il gruppo parlamentare elaborerà intorno a queste ri-

forme, specialmente nella disoccupazione e sul problema della piccola proprietà agraria.

Un grande giornale nazionalista a Roma

ROMA, 14. — Ad iniziativa del Comitato centrale dei nazionalisti sono state gettate le basi per la pubblicazione di un grande giornale quotidiano che sarà l'organo del partito. I fondi sottoscritti superano il milione.

La "Gioconda", agli Uffici

La cassa col doppio fondo

FIRENZE, 14. — Oggi nella Galleria degli Uffizi vi fu un grande concorso di artisti e di letterati a esaminare il gran quadro, che fu posto dal comm. Poggi in una cornice nuova. Comparvero il comm. Ricci, il comm. Poggi, l'architetto Basile, il prof. Santarelli e molte autorità. Al comm. Ricci e al comm. Poggi giunsero numerosi dispiaci di felicitazione dall'Italia e dall'estero.

Da un esame più particolareggiato, eseguito nella cassa che servi per il trasporto della «Gioconda», risultò che vi era incollata della carta sul doppio fondo, per mascherarla. Tra gli oggetti contenuti nella cassa si trovava anche un medaglione. Ad un giornalista, il comm. Poggi espresse l'opinione che il Perugia era un pazzo o un maniaco. Alla domanda a questo rivela perché si fosse firmato Leonardo V., rispose perché si poteva interpretare in due modi: Leonardo Vincenzo e Leonardo da Vinci.

Annunciano da Parigi che il Perugia era stato condannato a Parigi alla pena di 24 ore per furto, poi ad otto giorni di prigione per porto d'armi, abusivo. Le sue impronte digitali erano dunque conservate al servizio antropometrico, e oggi esse si sono potute identificare, senza dubbio possibile con quelle impronte sulla cornice e il vetro della «Gioconda», conservato sotto sigillo.

Il recupero e le norme del diritto privato internazionale

VIENNA, 14. — La *Zeit* ha da un coesperto del diritto privato internazionale queste osservazioni sul caso della «Gioconda». Monna Lisa è proprietà dello Stato francese. La faccenda non ha nulla a che fare con la legge italiana, vi è l'asportazione di opere d'arte. Dal punto di vista giuridico potrebbe essere sollevata solo la questione della prescrizione; la quale, nel caso attuale, è molto complicata. Se l'attuale possessore, il ladro del quadro Perugia, sostenesse, che il furto è già passato in prescrizione, sorgerebbe la controversia giuridica se la prescrizione debba trattarsi secondo il diritto italiano o secondo quello francese. Nella legge italiana il termine di prescrizione è di due anni; quindi, poiché il quadro fu rubato il 22 agosto 1911, il furto sarebbe già passato in prescrizione. Secondo il diritto francese il termine di prescrizione invece è di tre anni, quindi, se si mettesse sul tappeto il problema della prescrizione, ne deriverebbe una controversia di diritto privato internazionale di vasta portata e difficilissima da risolversi. E' peraltro fuori di dubbio che in questo caso il ladro deve essere processato secondo il diritto italiano.

La *Zeit* ha intervistato anche il dottor Gluck direttore della Pinacoteca della Casa imperiale. Disse che, secondo il suo parere, non opporre difficoltà alla restituzione del quadro. Il divieto di esportazione di opere d'arte dall'Italia non ha nulla a che fare in questo caso, tanto più che si tratta di un furto. Il Gluck crede che il governo italiano in questa faccenda non si alterrebbe neppure, scrupolosamente alla legge qualora si accampasse l'argomento della prescrizione.

I ringraziamenti del governo francese per il recupero della "Gioconda"

PARIGI, 14. — Il ministro dell'Istruzione, Viviani, si recò personalmente dall'ambasciatore italiano Tittoni in nome del governo francese per ringraziare il governo italiano della premura spiegata per il recupero della «Gioconda».

La fine dello sciopero marittimo veneziano

VENEZIA, 14. — Da un telegramma del ministro Millo si viene a sapere che la società dei servizi marittimi, dispose l'armamento dei piroscafi alle nuove condizioni concordate. Così lo sciopero marittimo ha termine.

Il comandante del I corpo d'armata turco

COSTANTINOPOLI, 14. — Il generale interinale del primo corpo di armata fu nominato ministro.

La pace turco-serba

COSTANTINOPOLI, 14. — Le trattative turco-serbe sulla conclusione del trattato di pace furono riprese; sperasi che la pace potrà firmarsi nella prossima settimana.

Il passo della Triplice Intesa circa la missione militare tedesca

COSTANTINOPOLI, 14. — Il passo degli ambasciatori di Russia, Inghilterra e Francia circa la missione militare tedesca fu verbale. Gli ambasciatori chiesero quali saranno le attribuzioni e i poteri del capo della missione stessa. Il gran visir dichiarò che darà la risposta in occasione del ricevimento diplomatico lunedì.

Domani stesso si pubblicherà l'indirizzo che determinerà nettamente le attribuzioni spettanti al generale tedesco Sanitors, comandante in capo del primo corpo. (Stefani).

I problemi della nuova colonia

L'assurdità economica dell'occupazione costiera

Si sa come uno dei motivi, su cui si fonda la riscossa demoesocialista, antinazionale e antiblindica, che tenta di prendere piede tra il popolo, è il principio della cosiddetta occupazione costiera della Libia.

«La penetrazione nell'interno della Colonia — si dice — è un pazzo disegno militarista, che va assorbendo gli avanzati del bilancio, già smunto dalla guerra. Per salvare l'avvenire del bilancio dello stato, bisogna limitare l'occupazione della colonia alla semplice costa».

A questo proposito tornano opportune alcune osservazioni della «Preparazione», la quale, fatta astrazione di ogni questione di onore militare e di onore nazionale, dimostra come l'attuazione del cosiddetto «programma costiero», mentre renderebbe irrisoria la nostra occupazione in Libia, non consentirebbe di realizzare quella forte riduzione di spese che i fautori di quel programma si illudono di conseguire.

Cominciamo, anzi tutto — dice la «Preparazione» — a stabilire bene questo: non è niente affatto vero che limitando al possesso della costa si potrebbero di molto ridurre le forze rispetto a quelle necessarie per un programma «non costiero». L'esperienza di quanto è avvenuto sinora laggiù e quella ancor più antica fatta nell'Eritrea dovrebbero averci insegnato che a noi non occorre sempre tanto più truppe quanto minor territorio possedevamo e occupavamo. Questo appare paradossale — ma che pure è la semplice ragione che stando noi immobili sulla costa, aumentava la balanza del nemico, il quale ci molestava continuamente costringendoci così a sempre nuovi aumenti di forza.

Il dilemma è, dunque, chiaro: o proseguire lo stato di guerra ed allora i ribelli, vendendo incantatamente alla costa, seguitavano a punzecchiare come le mosche e le vespe su un grande corpo morto, e ci vorrà egualmente molta truppa, ma per esercitare la sola funzione negativa di meglio difenderci; oppure si è ottenuta la pacificazione, ed allora qual ragione c'è di stare alla costa, nella speranza che con questo si possano diminuire le forze necessarie alla occupazione, dal momento che pochi reparti indigeni e zapti a cavallo, i quali muovano e perustino il terreno tutto intorno, ed alcuni reparti volontari (o metropolitani finché necessari) occupanti i punti di appoggio, potranno essere sufficienti alle ordinarie operazioni di polizia?

Senza dire poi che l'affollamento sulla costa trascina involontariamente a ordinare le forze secondo il sistema metropolitano, non necessario in Colonia e, per contro, dispendiosissimo. Ecco, infatti, l'affollamento dei reparti di Direzione di Comandi territoriali, di Divisioni di servizi, ed il solito complicato farraginoso sistema burocratico; mentre l'occupazione in profondità costringe invece a dare una maggiore autonomia ai reparti, ed esige la trasformazione degli organi burocratici da organi stabili in organi mobili, di semplice controllo, con grande economia di personale e di denaro.

E' questo che noi diciamo per la burocrazia militare, vale anche per quella non militare. Quando si tratti di andare a Misra o a Socma o a Sionta — invece di stare comodamente a Tripoli, o a Bengasi o a Derna — si può essere sicuri che si troverà la via di ridurre il mastodontico meccanismo, — anche perché ci sarà meno gente che brigherà per andarci.

E per chiudere, una ultima considerazione.

Non sappiamo se la Libia dovrà diventare una Colonia di popolamento o di sfruttamento; col programma così detto «costiero» non sarà mai né l'una cosa né l'altra. I pochi centri costieri sono già troppo saturi di gente, e non sappiamo che cosa ci sia più da popolare. Per quanto riguarda lo sfruttamento, benché non si sia certo conquistata la terra promessa, è indubitato che molte ragioni interne della Tripolitania (Cusabab, Tarhuna, Beni Uila) e della Cirenaica (Mengi, Gerdesh), possono dare all'agricoltura ciò che non ci sarebbe da sperare altrove. Né è da tacere, infine, che le poche città della costa esistono in quanto hanno un «winterland», col quale comunicano, e al quale servono da sbocco; ora, il giorno in cui questo «winterland» fosse abbandonato a se stesso, in balia dei predoni o di ribelli, le poche città costiere finirebbero col decadere.

Non solo, adunque, l'onore nazionale e l'onore militare, ma anche le considerazioni di carattere economico e di carattere militare, ci dimostrano che la nostra occupazione costiera è un pazzo disegno militarista, che va assorbendo gli avanzati del bilancio, già smunto dalla guerra. Per salvare l'avvenire del bilancio dello stato, bisogna limitare l'occupazione della colonia alla semplice costa».

La Bulgaria e la Grecia

SOFIA, 14. — La Grecia informò la Bulgaria che nessun bulgaro condannato a morte sarà giustiziato.

Il ministro degli esteri annunciò al ministro russo che dopo che i prigionieri bulgari saranno liberati, dalla Grecia non vi sarà nessun ostacolo che opponga alla ripresa delle relazioni diplomatiche greco-bulgare.

Quattrocento ufficiali tedeschi entrerebbero nell'esercito turco

VIENNA, 14. — La *Wiener Allgemeine Zeitung* ha da Berlino: Nei circoli bene informati si dice che gli ufficiali germanici i quali successivamente entreranno nell'esercito turco sono quattrocento.

«bra venire davanti all'Europa e ci meravigliamo che il movimento di riflusso della civiltà occidentale non esista ancora propagato intensamente in questa parte vicina del Continente Nero. Mentre che l'influenza europea, seguendo attorno la terra dei grandi vili marittimi, è divenuta preponderante fino nelle regioni degli antipodi, è rimasta quasi nulla in questa contrada della Libia, che durante più d'un millennio d'anni, fu il focolare della scienza e delle arti».

Per concludere diremo dunque che se nel «vilaiet» tripolitano e cirenaico sarà sistemato a regime acquedotto, dotate le campagne di strade carrozzabili, dato indirizzo pratico e razionale alla coltivazione del grano, dell'orzo, delle frutta, dell'olivo, delle viti, degli agrumi, rinvigorito l'allevamento del bestiame bovino, caprino ed equino su larga scala, se tutte le ricchezze del suolo saranno poste ad intelligente sfruttamento incoraggiando anche la ricerca dei fosfati che potrebbero costituire un ottimo prodotto d'importazione in Italia, mentre i due «vilaiets» avrebbero sotto mano un concime di prim'ordine atto a facilitare la fertilizzazione delle terre ora sterminate ed incolte, la Tripolitania potrà soltanto trovarsi in grado di affrontare l'avvenire con piena e sicura fiducia nelle proprie forze, rigenerate e rinvigorite.

Pacifiche ricognizioni in Cirenaica

BENGASI, 14. — Una ricognizione delle truppe del presidio di Psitra visitò l'antica Lemide, riscontrando importantissime rovine della Libia romana. Un'altra ricognizione del presidio di Busiculi visitò il territorio delle tribù di Gheiz e venne dal capo tribù e dalla popolazione festeggiata.

IL PELO A MONTECITORIO

Il suffragio universale fu favorevole ai barbuti

ROMA, 14. — Chi non frequenta quotidianamente la tribuna della stampa, non conosce la indicibile noia di certe discussioni motu proprio di ogni interesse. Vi sono ore in cui anche l'assemblea legislativa più irrequieta e più combattiva s'abbandona ad uno sbadiglio generale, che sale dagli scanni dei deputati e conquista le tribune: sono generalmente le ore destinate allo svolgimento di interrogazioni di carattere regionale. Allora avviene che si vuota l'aula e si vuota la tribuna della stampa, nella quale rimangono pochissimi colleghi, a vigilare che non maturi improvvisamente il «fattaccio» col quale nome le signore frequentatrici assidue delle sedute designano l'incidente rumoroso e violento. Il giornalista che resta nella tribuna si abbandona volentieri tra l'uno e l'altro sbadiglio, ad osservazioni e a riflessioni assai stravaganti.

Barbe e zazzere d'oggi

Vedete un po' a che strane osservazioni e riflessioni sono stato indotto oggi nell'uggia di una mezza dozzina di interrogazioni regionali. Seguendo dall'alto della nostra tribuna quasi vuota nell'aula sottostante l'entrare ed uscire degli onorevoli ho incominciato a riflettere sulle barbe e sulle chiome della nuova Camera. Al banco del governo ho visto la barba del onorevole Gallini, sottosegretario alla grazia e giustizia, il quale può vantarsene come della più bella e fiutante che si sia mai vista a Montecitorio. E con quanta dignità e gravità la porta in giro! Al banco del governo non si vedono altre barbe così imponenti: solamente l'on. Enrico Ferri disse un giorno in piena Camera di vedere sulla faccia dell'on. Giolitti smuntare, la barba di Depretis: si trattava però di una allucinazione politica. Se lo sguardo sale dal banco dei ministri alla presidenza, esso si ferma subito sui bianchi e lunghi favoriti dell'on. Marcora, che ha dei suoi favoriti una cura non meno meticolosa di quella che ha per il regolamento. E, fra i deputati, ecco la nera e ormai celebre barba dell'on. Gambardella; ecco la imponente barba, — borbonica dell'on. Gregoraci e quella socialista dell'on. Maffi; ecco la barba repubblicana dell'on. Faustini, la calabrese dell'on. Iole, il pizzo celebre dell'on. Luzzatti.

Quante superbe barbe nella nuova Camera — ho detto ad un vecchio collega che mi sedeva accanto e che mentre facevo le mie osservazioni aveva russato un sonno pesante.

Gli è se ne vedono più che nelle legislature passate.

Barbe e zazzere di ieri

Il vecchio collega, che frequenta Montecitorio da una ventina d'anni, mi assicurava che questa è la Camera più barbata che egli abbia visto. Possiamo credergli.

Quanto alle belle e folte chiome non possiamo dire altrettanto. La bianca zazzera dell'on. Enrico Ferri, vista dal Taito, è bella, ma mostra qualche vuoto. Ad essa fanno concorrenza l'abbondante zazzera riformista dell'on. Celli e la superba zazzera clericale dell'on. Stoppato. Altre belle chiome non ne vedo. Purtroppo si vedono lucidare in tutti i settori dozzine di calvi ed è impresa difficile stabilire a chi spetti in questo campo il primato.

Le prime elezioni a suffragio allargato ci hanno portato via da Montecitorio una delle più abbondanti zazzere italiane, quella del cattolico onorevole Coris ed una bianca barba mae stosa, quella dell'on. Francica. Nava, la quale s'è trasferita nell'aula del Senato.

Un ministro di spirito

Le barbe e le zazzere legislative hanno formato e continuano a formare

oggetto di scherzi nei corridoi di Montecitorio e fuori. I caricaturisti per conto loro le hanno sempre prese di mira. Anche una casa produttrice di acque per far crescere i capelli e di cerotti si serviva per la sua «moderata» fino a tempo fa della fiutante barba di un senatore. Nei corridoi si ricordano ancora alcuni gustosi episodi, ai quali hanno dato luogo le barbe e le chiome di alcuni deputati.

Un vecchio deputato meridionale cui sottoponevo questa sera i risultati delle mie osservazioni intorno alle barbe e alle capigliature della XXIV legislatura, mi raccontava un aneddoto veramente gustoso. L'on. Chimirri, nominato di recente senatore, fu varie volte ministro. La prima volta ebbe il portafogli delle finanze. Era allora relativamente giovane, ma aveva già moltissimo bianco nei baffi e nei capelli. Ma l'on. Chimirri usava tingersi accuratamente gli uni e gli

altri. Un giorno, durante la discussione del bilancio delle finanze, sorse un violento diverbio tra il ministro e l'on. Matteo Renato Imbriani. Questi ad un certo punto scattò gridando: — Del resto io non discuto, non posso discutere con un ministro che si tinge i baffi ed i capelli.

La Camera s'abbandonò ad una illuviale prolungata, mentre l'on. Imbriani abbandonava l'aula. All'indomani, riprendendosi la discussione intorno al bilancio delle finanze, l'on. Chimirri si presentò al banco del governo con baffi e capelli bianchi. Prese subito la parola, e rivolto all'on. Imbriani, disse: — On. Imbriani, eccomi con ella mi desidero; riprendiamo la discussione.

L'on. Imbriani scese dal suo scanno e andò a stringere la mano all'on. Chimirri, mentre la Camera applaudiva al ministro di spirito.

Cronaca Provinciale

DA S. VITO al Tagliamento Sempre la questione della Filarmonica

Riceviamo e pubblichiamo per debito d'imparzialità anche la presente:

Al sig. Maestro Aggè Ascolese,

Non è mio costume di rispondere agli anonimi misteriosi della polemica, ma poiché Ella si è rivolta a me pubblicamente con una lettera firmata, concepita in termini di assoluta correttezza, e sulla chiusa di essa è implicita quella autorizzazione a rispondere liberamente, senza della quale io non mi sarei creduto in diritto di scendere a certi particolari così voglio uscire per questa volta dal mio riserbo. Poiché io possa essere ben compreso è necessario che ricordi la origine della vertenza colla Società Filarmonica.

Questa rimonta ad una epoca alla quale io ero lontano da San Vito e non avevo ancora assunto l'ufficio di Presidente, e consistè nel fatto che Ella irritato da alcune critiche mosse da soci in una assemblea, riguardando non la sua capacità, la quale non fu mai discussa, ma la sua attività e diligenza, uscì in presenza del corpo filarmonico e di un membro della Presidenza in espressioni gravemente ingiuriose per la Società ed i suoi componenti. Invitato più tardi da me a fornire spiegazioni, Ella riconobbe l'alegria di aver usato quelle espressioni, ma non volle piegarsi a far quelle scuse che io ritenevo indispensabili a tutela del decoro della Società. La assemblea dei soci ebbe conseguentemente a deliberare il suo licenziamento.

Se l'Assemblea abbia dato prova di una necessaria suscettibilità, o abbia obbedito ad un giusto sentimento della propria dignità, è una questione sulla quale dovrà pronunciarsi il Magistrato.

Questo incidente non usciva dai limiti di una privata contesa e non meritava certamente l'onore di una larga pubblicità, se non che persone per le quali il fomentare di continue nuove agitazioni e discordie cittadine è compito desiderato, vollero persuadermi che il mezzo più efficace per la difesa del suo diritto creduto loro, era quello di iniziare una campagna di attacchi personali contro i preposti della Società, promovendo la votazione di ordini del giorno violenti, scrivendo articoli sui giornali ecc. A tale campagna quei signori diedero alacrità l'onera loro a che la stessa avesse mire denigratorie e lesive del decoro delle persone attaccate, sulla troppo chiaramente per tutti coloro che hanno letto quelle pubblicazioni ed in specie quelle successive all'Assemblea del 1.° dicembre. Questo spiega la protesta che numerosi soci sentirono il dovere di elevare in favore della presidenza (i loro nomi sono sicuri, garanzia che ciascuno di essi si sentiva in diritto di firmarla in qualità di socio).

Ella ha ormai compreso quanto poco tutto ciò fosse per giovare ai fini della sua personale difesa, e la prova di questa sua convinzione è nelle dichiarazioni contenute nella lettera a me diretta in cui afferma che la mia persona è quella dei miei colleghi di Presidenza e fuori discussione come pure il loro valore intellettuale e morale e la loro indiscussa capacità.

Prendo atto di quelle dichiarazioni pur notando che esse avrebbero meglio giovato a scinder la sua dalle altre responsabilità, se fossero venute prima.

Premessi questi necessari chiarimenti e rispondendo più precisamente alla sua lettera devo dirle che Ella è stata male informata circa il modo con cui si è svolta l'assemblea del 1.° corrente.

Le affermazioni da noi fatte in proposito corrispondono alla pura verità. Tutti ebbero ampia libertà di parola; ad un socio che pretendeva non di parlare ma di leggere un memoriale lunghissimo, i parecchie decine di pagine, dovetti naturalmente opporre un rifiuto, invitandolo ad esporre verbalmente le sue ragioni; mi rifiutai pure di accontentare la domanda di alcuni soci filarmonici di essere compresi tra i soci contribuenti, con diritto di voto, perché tale domanda presentata quando stavo per aprire la seduta, aveva lo scopo evidente di spostare artificialmente e di sorreggere le maggioranze esistenti, mentre lo Statuto non contempla l'ammissione di nuovi soci contribuenti.

Non ritenni opportuno di mettere in circolazione in mezzo ad una agitata assemblea il libro dei verbali, ma Ella sa che fu sempre permesso ai soci di ispezionare di quel libro e deve lealmente riconoscere che ho concesso a Lei di estrarne liberamente tutto quello che Ella poteva ritenere utile per la trattazione della causa iniziata contro la Società.

Misi in votazione per alzata di mano l'ordine del giorno Scalon perché ritengo che della votazione di un simile ordine del giorno sia doveroso per chiunque assumere apertamente la responsabilità; quell'ordine del giorno ebbe il voto del solo proponente.

Prima di mettere in votazione la so-

DA GEMONI Circo equestre - In Pieve - Cinema - Consiglio comunale - Esercitazioni

Ci scrivono 14 (n).
In piazza del mercato ha pianificato la sua tende il rinomato circo equestre «Simba» e ieri sera vi fu il primo spettacolo.

Un discreto pubblico, quantunque il «freschetto» della sera non invitò tanto a passare un paio d'ore fermi in un luogo sì spazioso e niente affatto cattivo conduttore del freddo. Peccato, poiché la compagnia è composta di ottimi elementi e svolge esercizi di assoluta novità per Gemoni.

Piacca Toni e Pieretto poi fanno del loro meglio per far ridere il pubblico, specialmente minuscolo, che si diverte assai alle loro buffonate.

Oggi, giorno festivo, il circo lavorerà nel pomeriggio e poi alla sera.

In Pieve ieri ci fu la sacra in occasione di Santa Lucia, titolare della nuova chiesa, inaugurata or fa un anno.

Discreti pubblici affluirono nella borgata alle funzioni religiose e alla sera ad udire la recita, banda cittadina che diede concerti mentre venivano accesi alcuni fuochi d'artificio preparati dal nostro pirotecnico Marini Alessandro.

Gli esercizi lavorarono abbastanza, però l'onore passato fecero più affari.

Oggi rappresentazioni continuavano del «Cinema» Pro Gemoni con programma splendido.

Il numero migliore di esso sarà: «Rosabella» una successione di emozionantissime scene poliziesche delle quali, protomista, sarà la suddetta Bell.

Il 18. corrente alle ore 15, il nostro Patrio Consiglio terrà seduta per trattare un lungho ordine del giorno, comprendente fra gli altri, i seguenti oggetti.

Approvazione in seconda lettura dell'assicurazione contro gli infortuni dei pompieri volontari.

Approvazione del contributo alla «Pro Montibus».

Approvazione del bilancio preventivo 1914 della Congregazione di Carità.

Approvazione dello Statuto del Patronato Scolastico.

Provista di una divisa per i pompieri volontari.

Contributo per le onoranze a Luigi Kossuth.

Tanto i Volontari Alpini, quanto i volontari pompieri, volontari oggi, come già tutte le domeniche, continueranno le loro esercitazioni.

Bravi, e sempre avanti!

DA CIVIDALE Decesso - Elezioni all'Unione commercianti E. I.

Ci scrivono 14 (n).
Ieri sera dopo una lunga travagliata esistenza inferma, cessava di soffrire il signor Sandrini Innocenzo, di anni 57. R. R. Ricevitore del Lotto.

Il defunto fu persona ottima sotto ogni rapporto.

Alla vedova, ai fratelli e parenti tutti le nostre condoglianze.

I funerali seguiranno domani nella vicina Fornalica, residenza del trapassato.

Nel pomeriggio d'oggi ebbero luogo le elezioni parziali della Unione Commercianti. Esercenti, Industria-

DA PALMANOVA Concerto - Al Politeama

Ci scrivono 14 (n).
Nel pomeriggio d'oggi la fanfara del ventesimo reggimento Roma, esiguita in piazza Vittorio Emanuele un apprezzato concerto musicale, gustato da numeroso pubblico.

Numeroso pubblico assisteva anche questa sera allo spettacolo cinematografico che come al solito per il suo interesse e carattere istruttivo riesce per la nostra cittadina di diletto e di utilità.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

la fronte al volere della dura fortuna, cedendo sempre con un punto solo di svantaggio.

Come al solito l'A. C. Udine ha svolto il suo giuoco in attacchi fulminei e pericolosi; gli avanti però peccarono di troppa indecisione.

Il giuoco principia alla 14.35. Il signor Barbon del Venezia F. B. C. tiene il fischio.

La palla è al giallo-bleu del Modenese i quali cercano invano di entrare nel campo avversario.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 39. mo minuto Minchio del Modenese, insulsa l'arbitro il quale lo fa uscire dal campo.

Alla rimessa in giuoco della palla Udine cerca il pargolo, ma inutilmente i suoi tiri sono resi nulli dal portiere del giallo-bleu.

La fine lascia vittorioso il Modenese con 2 punti a 1.

L'Associazione del Calcio di Udine giuocava nella formazione annunciata.

Il Modenese con: Raffaldini - Roveri - Secchi - Zanasi - Roberts - Rota - Zorzi - Carnazzi - Soresina - Minchio - Rossi.

I migliori giocatori del Modenese furono: Roberts giocatore di testa perfetto - Minchio - Rossi e Raffaldini.

Dell'Associazione Udinese: Paroni - Micheletto - Botti - Boggio.

Volontari ciclisti in marcia.

Ieri i nostri volontari ciclisti hanno compiuto un'altra interessantissima «esercitazione» di marcia, dimostrando un allenamento ed una resistenza notevolissimi.

Per Premiarco-Ippis raggiunsero quel confine e seguendone la linea per Prepotto-Bodiggi salirono da Cialla a Castel del Monte, portando per tutto l'itinerario con sé le macchine.

Alle ore 16.30 essi erano di ritorno lietissimi del percorso superato e della gioconda giornata di sole dedicata all'istruzione ed all'allenamento. Furono guidate dal proprio comandante tenente Russo, ne ebbe a verificarsi alcun incidente di bicicletta.

Il presidente comunica che la scuola e Famiglia ottiene la medaglia d'oro alla recente esposizione di Cividale. Dice che, per il corrente anno scolastico furono iscritti oltre 600 bambini, dei quali ne furono accolti 500 che regolarmente frequentano l'educatorio. Al corso festivo furono per ora accettati 156 bambini e 137 bambine. Questa frequenza, sempre crescente spinge il consiglio direttivo della istituzione, a chiedere un aumento di sussidio al legato Tullio; la Giunta Comunale accettò favorevolmente la domanda. Fu iniziata la raccolta delle offerte per il lavoro di Natale, e il presidente vivamente ringrazia le signore e signorine gentili che si prestano a tale uopo. Comunica le dimissioni da maestra dell'educatorio dell'insegnante Maria Nono Dell'Angelo ed esprime il dispiacere che la egregia donna vi insistesse, dopo essere stata per molti anni una delle insegnanti più amate e più benemerite della nostra istituzione.

Informa che la «Scuola e Famiglia» come tante altre istituzioni di beneficenza aveva depositato parte del suo capitale alla Banca Cooperativa: i disastri di questa le arrecheranno un anno che si spera lieve.

Approvato alla unanimità il preventivo per 1914 che non presenta nulla di sostanzialmente mutato; si passa alla relazione dei consiglieri e revisori dei conti uscenti di carica.

Il Barone Abignente dice che, dimorando per la maggior parte dell'anno a Udine, non può occuparsi come vorrebbe dell'istituzione e prega quindi di non essere rieletto.

La signora Fracassetti dice che il barone, invece, se ne occupa anche da lungi ed insiste per la sua rielezione.

E tutti gli uscenti di carica sono rieletti.

Il servizio dei pacchi postali durante le feste natalizie.

La direzione generale delle Poste ha inviato agli Uffici postali del Regno una circolare nella quale raccomanda, per il buon andamento del servizio dei pacchi nel periodo delle Feste di Natale e di Capodanno, di osservare le istruzioni già date circa gli «inballaggi», la chiusura, gli indirizzi e le dichiarazioni; e specialmente di fare attenzione che i pacchi siano ben confezionati ed abbiano indirizzi chiari e scritti, secondo i casi, sopra gli involucri, oppure sopra striscie di carta aderenemente incollate (e non cucite od attaccate con ceratacca) oppure etichette resistenti e fornite di orecchini in cui sia infilato lo spago di chiusura fermato da suggelli o da piombi o da piastrelle metalliche.

Nel caso di uso di etichette, è necessario che l'indirizzo — od almeno la destinazione — sia ripetuto in modo appariscente sull'involucro dei pacchi.

I pacchi per le Colonie Italiane (compresa la Libia) devono essere rigorosamente confezionati in tela od in cuoio, od in scatole di legno o di metallo (e non mai di cartone) oppure in cestini, panierini, ecc., tenuto conto delle esigenze della natura del contenuto e dell'assicurazione.

Occorre invitare i mittenti, con avviso affisso nell'atrio degli uffici, ad includere nei pacchi un esemplare dell'indirizzo con l'indicazione del mittente e del suo recapito.

Il contenuto deve essere specificato sia sui bollettini che sull'indirizzo dei pacchi, e bisogna aggiungere sempre su questi, oltre che sui bollettini, l'indicazione chiara del contenuto e dell'assegnazione, e, trattandosi di assegno, anche la menzione del mittente e del suo recapito.

Bollettino militare

Scuero Antonio, tenente R. corpo di truppe coloniali della Somalia, a disposizione del Ministero delle colonie, cessa di essere a disposizione del sopranadente Ministero e destinato all'8.° Alpini.

Freri cav. Orlando, maggiore 8.° alpini, cessa di essere comandato alla scuola militare.

Assumi Gio. Battista, sottotenente dei Carabinieri Reali del distretto di Sacile è dispensato da ogni eventuale servizio militare per età, conservando il grado con la relativa uniforme.

Esposizione degli artisti friulani

Giovedì sera si tenne seduta di chiusura del Comitato promotore della I. Esposizione degli Artisti Friulani.

Dopo approvato i diversi ordini del giorno concernenti la parte finanziaria, si presero le seguenti deliberazioni:

«Il Comitato promotore si dichiara sciolto e delibera che la seconda Esposizione degli Artisti Friulani, abbia luogo nel prossimo anno in epoca da stabilirsi ed organizzata come la prima da rappresentanti del Circolo Famiglia e degli artisti friulani.

Esprime poi un ringraziamento ai signori artisti componenti la Giunta, agli Artisti Espositori, al Consiglio direttivo del Circolo Famiglia, al signor conte Giuseppe di Colloredo Meis, ed al segretario sig-

Cronaca dello Sport FOOT - BALL Modena batte Udine con 2 a 1

Non si può dire che la sorte voglia essere benigna coi bianco-neri concittadini!

Nel rapido succedersi di cinque matches l'A. C. Udine, malgrado l'abilità e la passione dei suoi uomini, che hanno dato in queste aspre battaglie tutto il fervore, tutta la loro indomabile energia, che hanno lottato assillati da una fervida volontà, col più grande coraggio, ha dovuto chinare

la fronte al volere della dura fortuna, cedendo sempre con un punto solo di svantaggio.

Come al solito l'A. C. Udine ha svolto il suo giuoco in attacchi fulminei e pericolosi; gli avanti però peccarono di troppa indecisione.

Il giuoco principia alla 14.35. Il signor Barbon del Venezia F. B. C. tiene il fischio.

La palla è al giallo-bleu del Modenese i quali cercano invano di entrare nel campo avversario.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

Al 34. mo minuto un chando nell'area di ricor del Modenese, permette all'arbitro Barbon di concedere il penalty il quale tirato da Paroni è tramutato in punto.

La gara procede senza far notare la prevalenza di nessuna delle due squadre; diverse rapide incursioni sono fatte in ambo i campi senza dar grande lavoro all'estrema difesa.

Dopo il rapido susseguirsi di infruttuosi «drilling» il giallo-bleu attacca con forza ed al 22. mo minuto Minchio piazzato nella linea di fondo manda ad installarsi un «ball» imparabile nella rete di Paglianti.

Gli Udinesi cercano il pargolo ma inutilmente. Al 30. mo minuto la rete del bianco-neri è nuovamente oltrepassata, per merito di Zorzi.

La fine della ripresa non muta le sorti per ambo le squadre.

Il secondo tempo vede il bianco-neri persistere sotto la porta del giallo-bleu diversi tiri degli udinesi sono parati dall'ottimo e perfetto portiere modenese Raffaldini.

Il secondo half-time è ricco di attacchi bene condotti dai bianco-neri, ma sempre rotti dall'estrema barriera del giallo-bleu.

CRONACA CITTADINA

LA FESTA DEL FORNO MUNICIPALE

Ieri il Forno municipale ha festeggiato con una bichierata l'inizio del nono anno di vita e la rinnovazione del proprio impianto tecnico.

Alle ore 14.30 convennero nella sala maggiore del Fabricato la Commissione del Forno, gli operai panettieri, gli altri addetti al forno, le autorità municipali e gli altri invitati.

Gli ospiti vennero gentilmente ricevuti dal Presidente della Commissione capitano Beltrandi, assessore municipale e dal signor Giovanni Costa, direttore tecnico del forno stesso.

Erano pure presenti il membro della Commissione signor Luigi Conti e il segretario della stessa signor Ercole Carletti.

Fra le autorità e invitati si notavano il sindaco comm. prof. Domenico Picelli - l'assessore avvocato Cristofori - i consiglieri comunali avvocato Celotti - Cremese - conte Della Porta - Gnesutta - avvocato Della Schiava, già presidente della Commissione del Forno - il cav. Giardoni, maggiore capo della R. Prefettura - il dottor Virginio Doretta, dirigente l'ufficio anagrafe e stato civile - il dottor Gardi segretario del Comune - il cav. Ragazzoni ispettore della vigilanza urbana - il signor Giuseppe Manzini, il papà, si può dire, in Friuli, dei Forni rurali, autonomi o municipalizzati - il signor Fontanini presidente della Società Operaia di M. S. ed I - il signor Luigi Pignat, che fu il primo presidente della Commissione del Forno municipale e qualche altro che forse abbiamo dimenticato e i rappresentanti del Paese, Patria, Giornale di Udine, Gazzetta di Venezia e Gazzettino.

Il presidente della Commissione del Forno, capitano Beltrandi, porse il saluto alle autorità e a tutti gli intervenuti e fece l'istorico del forno dalla sua fondazione, servita nel 1905, fino ai giorni nostri.

Si cominciò col fare 11 quintali al giorno di

Cesare Ottaviano ed alla stampa cittadina per tutte le loro prestazioni validissime, grazie alle quali la prima Esposizione degli Artisti Friulani riuscì superiore ad ogni previsione.

Sottoscrizione per erigere un ricordo in onore del battaglione "Tolmezzo".

Somma precedente lire 3472.14. — XXXI ELENCO: contessa Cecilia Caiselli nata bar. Locatelli lire 5 — Banco di Tarcento-Nimis lire 10.

Raccolte dalla «Patria del Friuli»: D'Orlandi dottor Battista lire 2 — Anna Zampari D'Orlandi lire 2 — Renzo D'Orlandi lire 1 — Enrico degli Esposti lire 1 — Ettore Usani lire 1 — Micheli Ernesto lire 5 — Angelo Novalotto lire 2.

Raccolte dal sindaco di Sutti: — Del Moro Marco lire 1 — Dorotea Amedeo lire 0.50 — N. N. lire 1 — Moro Leonardo lire 0.30 — Pittino Leone lire 0.20 — Chiappolino Erasmo lire 0.60 — Quaglia Giacomo lire 0.50 — Mainardis Gio. Battista lire 0.30 — Mainardis Michele lire 0.30 — Moro Odorico lire 0.20 — Maria Dereggi lire 0.50 — Moro Dionisio lire 0.40 — Nodale Secondo lire 0.20 — Straulino Elvira lire 0.50 — Dorotea Gaetano lire 1 — Del Moro dottor Osvaldo lire 1 — R. Lirussio lire 0.50 — Moro Giuseppe lire 0.30 — Nodale Antonio lire 0.30 — Sellenati Biagio lire 0.25 — Odorico Matteo lire 0.20 — N. N. lire 0.20 — Pittino Giacomo lire 0.10 — Quaglia Pietro lire 0.20 — Quaglia Pio lire 0.50 — Chiappolino Pietro lire 0.30 — Valle Pasquale lire 0.20 — Nodale Orazio lire 0.30 — Dorotea Gisella lire 0.30 — Quaglia Giovanni lire 0.50 — Quaglia Giuseppe lire 1 — Straulino Gio. Battista di Giuseppe lire 1 — Sellenati Pietro Maria lire 0.50 — Del Negro Giacomo lire 0.20 — Straulino Giuseppe lire 0.30 — Marsilio Gio. Battista lire 1 — Sellenati Osvaldo lire 1 — Dorotea Odorico lire 0.30 — Dorotea Leonardo lire 0.30 — Micolli Nodale Anna lire 0.20 — Vazzolo Gio. Battista lire 0.40 — Polzot Giacomo lire 0.50 — Straulino Pietro lire 0.20 — Straulino Noemi lire 0.20 — Nodale Maria lire 0.20 — Mainardis Nodale Anna lire 0.20 — Mainardis Olivo lire 0.30 — Del Moro Alvise lire 1. — Totale lire 3522.29 (continua).

Giuramento delle reclute del II fanteria

Ieri mattina alle ore 8.30, nella Caserma Gisolamo Savorgnan, in via Aquileia, egui il giuramento delle reclute del II.º reggimento fanteria.

Le reclute formarono un battaglione sotto il comando del maggiore cav. Vigorelli e si schierarono nel cortile. Vennero presentate le armi al colonnello cav. Adolfo Benedetti, il quale tenne ai soldati un discorso di circostanza spiegando l'alto significato del giuramento che stavano per fare.

Le reclute quindi giurarono.

Al sedi della Società Operaia

In merito alla cassa naz. di Previdenza

Il termine utile, per i soci iscritti prima del 1902 e titolari del libretto della Cassa Nazionale affinché non abbiano a perdere la quota a carico di varietà, andrà a scadere, per la regolarizzazione dei pagamenti, definitivamente col giorno 24 corrente.

Tale avvertimento viene indirizzato anche a quei soci iscritti dopo il 1902 acciò non abbiano a perdere la quota annua dello Stato previsto dagli articoli 14 e 16 della legge per la Cassa Nazionale di Previdenza ed estesa a tutti i soci iscritti alla medesima.

Consiglio Comunale

Oggi alle ore 14 ha luogo la annunciata seduta consiliare, nella quale verrà svolto l'ordine del giorno che abbiamo già pubblicato.

Una ragazzina ostinata

Ieri mattina, verso le 7.30 la ragazzina Maria Zanini di Leandro di anni 11 e mezzo, dimorante a San Rocco, avvicinatasi troppo al fuoco, le si erano bruciate le vesti, producendo scottature multiple in diverse parti del corpo.

La disgraziata fanciulla, mediante una vettura venne accompagnata all'Ospedale, ove il medico di guardia la fece subito accogliere, essendo il suo stato piuttosto grave.

Teatro Sociale

NOVO CINE

Questa sera verrà rappresentato un dramma emozionante che per poco non costò la vita alla protagonista, signorina Adriana Costamagna, essendole questa stata assalita da un leopardo mentre eseguiva il lavoro.

Il dramma s'intitola IL MISTERO DI IACH HITON ed è diviso in tre parti. Precederà una nuova edizione del Eclair Journal.

Chiusura lo spettacolo una scena brillantissima.

Le rappresentazioni incominceranno alle ore 17. — IL TEATRO SARA' RISCALDATO.

Programma per lunedì e martedì:

Teatro Minerva

Cinema Varietà

TUSICORE (La danzatrice spagnuola) grandioso dramma in 3 atti della Centauri-Film.

KRI KRI E IL SALAME, comicità.

— Il teatro si apre alle ore 17.

— Mercoledì 17 grandioso spettacolo di varietà.

Il grandioso spettacolo di varietà

Abbiamo ieri accennato alla bella iniziativa del signor Bernardino cioè quella di offrire alla cittadinanza uno spettacolo completo di varietà come in uso nelle città maggiori.

Oggi siamo lieti di annunciare che tutte le difficoltà, che non poche sono state superate, sono state superate e lo spirito di sacrificio dell'imprenditore il quale non badando alle ingenti spese vuole presentare ai frequentatori del teatro Minerva un complesso artistico che i primari teatri di varietà del Regno potranno invidiarci.

Mercoledì prossimo alle ore 20 avrà luogo la prima rappresentazione; le prenotazioni e la vendita dei posti incomincia oggi presso il camerino del teatro.

Antasra Bisterni

per la Gotta, Diatesi urica, Arterio sclerosi — Chiedere opuscolo gratis a Felice Bisterni e C. — Milano.

RECENTISSIME

(Nostra correttele telefonica e telefonata particolare)

I lavori della Camera

Ancora sull'ostruzionismo socialista

ROMA, 14. — La Tribuna qualifica l'atteggiamento del gruppo socialista, come una vera insurrezione contro il regolamento della Camera.

Le conseguenze saranno che la Camera non potrà prendere le vacanze prima del 22 o 23.

Qualche socialista afferma che non gli sarebbe dispiaciuto, che la Camera avesse continuato i suoi lavori anche nello stesso giorno di Natale.

Si sa intanto che il partito socialista espone, in un manifesto al paese, le ragioni del proprio atteggiamento.

Domani tutta la seduta sarà esaurita nella discussione dell'elezione di Minervino Murge.

Martedì continuerà la discussione sul discorso della Corona; ma è ormai svanito la speranza che si possa avere il voto entro mercoledì sera.

La verifica dei poteri

La Vita afferma che prima di Natale la Giunta delle elezioni avrà compiuto la verifica delle elezioni dei deputati, eccetto forse un'ottantina di casi.

L'on. Ronchetti, presidente della Giunta delle elezioni, sta preparando uno schema di riforma al regolamento della Giunta, che tante discussioni suscitò in questi giorni alla Camera.

La mirabile attività dell'on. Federzoni

NAPOLI, 14. — Oggi al Teatro Sannazaro, l'on. Federzoni, presentato dal duca Carafa d'Andria tenne l'annunciata conferenza sul nazionalismo.

Fu applaudito.

Un nuovo scontro ferroviario

SARZANA, 14. — Oggi nella stazione di San Stefano Mayne un treno merci investì dei carrozzoni fermi. Rimase ucciso il frenatore Ricci Alfredo e furono feriti il macchinista, il fuochista e il frenatore.

Un deviatore è scomparso.

I particolari della visita del Duca degli Abruzzi a Tripoli

Sbarco insolito

TRIPOLI, 13. — Questa mattina il Duca degli Abruzzi è disceso a Tripoli in una maniera veramente insolita. La tempesta, che ha imperversato per quasi una settimana, ha lasciato uno strascico di mareggiata. La «Regina Elena», che è arrivata ieri sera, si è dovuta ancorare ben lontano dalla spiaggia di Tripoli, fuori della scogliera che sbarra il porto e stamane il rimorchiatore, che era partito dalla banchina presso il Castello, per andare a prendere il Duca, dovette sostare ad una qualche distanza, dallo scalo della corazzata, poiché le grosse onde potevano mandarlo a cozzare contro i fianchi di questa.

Il rimorchiatore si traeva dietro un gran canotto a dodici remi, che, appena il rimorchiatore si è fermato, ha accostato abilmente alla nave e il Duca degli Abruzzi, ritrovando le sue belle doti di marinaio, ha afferrato una fune che era stata gettata fuori dal bordo e lungo essa si è lasciato calare reggendosi con le mani. Il suo esempio è stato seguito dagli ufficiali dello stato maggiore. Così è arrivato a terra ove erano ad ossequiarlo le autorità militari e civili.

La decorazione della città

Tripoli era festosamente decorata. Lungo le strade che il Duca doveva percorrere nel centro della città erano state elevate delle antenne fasciate di drappi nazionali e coronate di fronde di palme. Venti festoni pendevano sopra la strada fra un'antenna e l'altra, mescolati a ghirlande e trofei di bandiere.

Il Duca è sceso alle 8.45 precise e è subito salito al Castello per la visita d'obbligo al Governatore. La giornata del Duca è stata molto laboriosa. Discese dal Castello con grande scorta d'onore di carabinieri e zappi a cavallo si è recato, in automobile, al palazzo della Beledia per il ricevimento offertogli dal Municipio. In un salone al piano superiore lo attendevano il corpo consolare, le notabilità arabe di Tripoli e dell'interno, le autorità religiose, fra cui Scemsi Edine pascià che rappresentava l'autorità del Califfo di Costantinopoli.

Il ricevimento in Municipio era, per le 10. Hassuna pascià come sindaco della città, porse, con un simpatico e riuscito discorso, il benvenuto al Duca in nome, non solo degli arabi, ma anche dei cittadini italiani. Il Duca ha risposto brevemente. Poi si è trattenuto in una rapida conversazione cortese con ciascuna delle autorità che gli venivano di mano in mano presentate.

padiglione a terreno, costruito a fianco del palazzo municipale, dove un'altra folla di arabi, signori e signore italiani lo hanno vivamente applaudito.

Alle 11: zita automobilistica nell'ora. Una turbinosa suggestiva visione cinematografica di tutte le località gloriose per le strade ed i viali ancora allagati dai panni delle piogge recenti, fra orti, fra il finto del palmeto alla cui ombra biancheggiavano tante tombe, e era prezioso cicerone al Duca il colonnello Graziosi, che proprio nell'ora verso Hamura, Sciarat, Henni, come maggiore dei granatieri, tanto si distingue nella lotta insidiosa contro i beduini. Lungo il tragitto hanno reso onori compagnie e plotoni di ascari eritrei, di savari a

cavallo, di ascari bengasini, picchetti di nostri soldati di fanteria e squadroni di cavalleria. Anche i ragazzi arabi del ricreatorio della Menscia erano schierati sopra la spalletta di una strada ed hanno gridato un entusiastico evviva, agitando i loro piccoli fez rossi dalla nappa azzurra.

La fantasia indigena

Il Duca degli Abruzzi è disceso poi alla palazzina del Governatore dove era stato preparato il pranzo ufficiale. Intanto uscivano dalla moschea dei Campanili i marabutti coi loro stendardi verdi, con tamburi, nacchere di bronzo e fischietti di cannuccia; e uno strepito indavolato di urla, di suoni nasali, di cori cadenzati e canti empiva le strade. Sono passati pestando i piedi, battendo le mani, gruppi di negri, fasciati di stracci legati alla cintola da corde. Sono passate quelle strane, assurde compagnie di pseudo-fachiri che si battono il petto col palmo della mano e ciondolano il corpo come se non si reggessero più sulla vita e sbattono a destra e a sinistra, avanti e indietro, con un movimento monotono snervante, inerte la testa, mentre pronunciano suoni rauchi colla gola.

La fantasia feroce ha girato lungamente, lentissimamente per la città, poi si è fermata sotto il palazzo governatoriale e la prima di estinguersi, si è accellerata in una orgiastica farandola religiosa che perpetua i riti musulmani, inselvatichiti nel nord dell'Africa.

Nel pomeriggio il gran mondo tripolitano si è riunito per un tè danzante. Il Duca col governatore, col com. Pericoli, con Hassuna pascià insieme a tutti i capi arabi è intervenuto alla festa. Alle 17 è rientrato da Tripoli.

Il Duca degli Abruzzi, che era vivamente atteso qui, ha soddisfatto il desiderio della popolazione ed ha lasciato un ricordo pieno di simpatia, di affetto e di ammirazione.

L'azione... diplomatica della «Gioconda»

PARIGI, 14. — Il presidente del consiglio, Doumergue, intervistato, ha espresso la sua gratitudine verso l'Italia. «Egli ha detto».

«Il governo francese è stato molto commosso per la sollecitudine del governo italiano nell'avvertire della felice scoperta della «Gioconda» il nostro ambasciatore. Tengo ad affermare tutta la nostra gratitudine per il ministro degli esteri Di San Giuliano e per il ministro dell'istruzione pubblica Credaro; e noi non potremo mai troppo ringraziarli per la cortesia che ci hanno dimostrato. L'opinione pubblica approverà questi miei sentimenti. Questo incidente di cui mi congratulo, non può che accrescere la simpatia che ho sempre provato per i nostri vicini».

Tutti i giornali mettono in gran rilievo con espressioni di simpatia la notizia con cui il nostro governo ha avvertito quello francese che la «Gioconda» tornerà in Francia.

Il Petit Parisien dice: «Vi sono degli incidenti felici nei rapporti internazionali, come nella vita dei popoli. La restituzione della «Gioconda» è tra questi. Il governo italiano, notificando ufficialmente al rappresentante della Francia che la «Gioconda» era ritrovata, ha adempiuto a un dovere di cortesia; ma come in ogni crisi, vi è la maniera di procedere, e in questa circostanza il gabinetto di Roma poteva mostrare più o meno premura. Il glorioso capolavoro era conosciuto da tutti i francesi e sono tutti i francesi che ringrazieranno l'on. Di San Giuliano di avere senza perdere un istante, avvertito Barrère del sorprendente evento».

«La restituzione della «Gioconda» al nostro ambasciatore sarà fatta certamente con qualche solennità. E il ministro che la consegnerà e il diplomatico che la riceverà non potranno non provare una reale commozione. Ma in essi ci sarà qualche cosa di più che una commozione artistica, per quanto si debba apprezzare simile sentimento. Essi ci diranno che, tornando a Parigi, la «Gioconda» riporterà fra noi un po' di amicizia italiana e che questo incidente non servirà solamente alla nobile causa dell'arte».

Nel telegramma che ha mandato al governo francese per domandargli di lasciarla esportare la «Gioconda» per qualche giorno a Firenze nella Galleria degli Uffizi e poi a Roma, Barrère propone che la esposizione nella capitale abbia luogo a Palazzo Farnese o alla Villa Medici.

Verso l'intesa franco-italiana per i tripolitani in Tunisia

PARIGI, 14. — Il Gaulois dice che la voce corsa che la formula di un accordo a proposito dei tripolitani in Tunisia sia stata concordata tra Parigi e Roma è inesatta.

«La verità — dice il giornale — che il governo italiano, desideroso di mostrarsi conciliante, avrebbe proposto al governo francese quattro soluzioni a scelta. Ma, avendo la questione un carattere locale o in un certo modo tecnico, Pichon aveva giudicato che fosse opportuno chiamare a Parigi il rappresentante generale di Francia a Tunisi. La caduta del Ministero ha aggiornato questo progetto, ma è molto probabile tuttavia che esso sia ripreso senza ritardo dal Doumergue e che si arriverà rapidamente ad intendersi: le relazioni

tra la Francia e l'Italia ne saranno avvantaggiate grandemente».

I nuovi pretesti alla rivalità franco-germanica

PARIGI, 14. — La missione militare germanica in Turchia suscita grave malcontento in Francia.

Il Temps e lo Journal des Débats dicono che la presenza di tale missione a Costantinopoli pregiudica la questione della libertà degli stretti di cui rese in fatto arbitro la Germania.

Chiedono un pronto intervento diplomatico della Russia a Costantinopoli, assicurando la cooperazione della Francia.

LA BANDIERA GRECA A CRETA

ATENE, 14. — Stamane alle ore undici il Re ha issato personalmente la bandiera greca sul forte di La Canoa, fra l'entusiasmo indescrivibile della folla mentre le artiglierie sparavano 101 salve. I consoli delle potenze assistevano. Il sovrano, Venizelos e l'ufficio di presidenza della Camera ritorneranno domani ad Atene.

Dott. ISIDORO FURLANI, direttore

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

Stabilimento Tipografico Friulano

SCIATICA

Artriti e Nevralgie Reumatiche

Casa di Cura

DOTT. G. FAIONI e R. FERRARIO

UDINE

Via Prefettura n. 19

Stabilimento Bacologico

Dott. VITTORIO COSTANTINI

in Vittorio Veneto

Premiato con medaglia d'oro alle Esposizioni di Padova e di Udine nel 1909.

Con medaglia d'oro e due Gran Premi alla mostra dei confezionati semi di Milano nel 1908.

I. inc. cell. bianco-giallo giapponese.

I. inc. cell. bianco-giallo sterico cinese.

Bigiallo-oro cellulare sterico.

Poligiallo speciale cellulare.

I signori conti fratelli de Brandis, gentilmente si prestano a ricevere in Udine le commissioni.

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento Bacologico

Stabilimento

